

► continua dalla pagina precedente

Il volume si chiude con un capitolo dedicato a Cortina d'Ampezzo. Anche in queste pagine è bello trovare, attraverso le pagine letterarie, un pezzo della storia di Cortina. Ad esempio in questo ritratto di luoghi e di persone, che la grande penna di Goffredo Parise ha saputo descrivere così: "Un giorno di settembre del 1941 alla stazione di Cortina d'Ampezzo una donna bionda e rotonda in compagnia di un bambino di dieci anni vestito da frate aspettava il "trenino" bianco e azzurro in arrivo da Dobbiaco. Erano i soli ad aspettare e accanto a loro avevano una valigia, un aeromodello di carta e un mandolino dentro una custodia di grossa tela color caffè. Tacevano, e la luce senza vento ma fredda li illuminava in modo totale e sereno. Il trenino arrivò, i due si affrettarono per prendere posto e in quel momento dalle porte della stazione entrò correndo una donnetta vestita di nero con un cappellino... Sulle Tofane era caduta un po' di neve e proprio sulla punta il vento alzava e arricciava la neve contro il blu del cielo".

Mauro Polato

Anima Mundi: la mostra al Museo Rimoldi

"Anima Mundi. Il sentimento del colore 1850-1950" è la mostra proposta per la stagione invernale a ra Ciasa de ra Regoles presso il Museo d'Arte Moderna Mario Rimoldi. Un percorso suggestivo dentro al quale si snodano quattro differenti tematiche che guardano al Paesaggio, al Ritratto nelle scene di vita quotidiana, al Lavoro dell'uomo, e termina con un omaggio a quattro figure femminili del secolo scorso: Emma Ciardi; Rosetta Fontanarosa; Lina Rosso e Alis Levi. «Anima Mundi è il titolo che ho voluto dare a questa mostra usando le parole di Platone, che ricorda i quattro elementi che formano l'alchimia



della pittura: terra, aria, acqua, fuoco. Una mostra che parla da sola, in cui ogni quadro ha una sua storia» spiega il curatore Stefano Cecchetto. Una selezione di 80 dipinti provenienti da importanti collezioni private, da Fondazioni Bancarie, e una selezione delle opere della prestigiosa collezione Mario Rimoldi, in un percorso che va dalla seconda metà dell'Ottocento alla prima del Novecento. «Ogni stagione una nuova mostra al Museo Rimoldi – sono le parole della professoressa Irene Pompanin – e il titolo rispecchia ciò che è nascosto dietro la natura di ogni cosa. Come lo scorso anno, abbiamo coinvolto i ragazzi delle scuole superiori con il progetto "Ciceroni di eccellenze", grazie ad una borsa di studio finanziata dalla Fondazione Silla Ghedina, con la collaborazione del Comune di Cortina d'Ampezzo. I ragazzi lavoreranno a coppie fungendo da guide per i gruppi. In questo modo cerchiamo di avvicinare gli studenti all'arte e alla bellezza, coltivando il sogno che un giorno si possa vivere di bellezza». E di bellezza ce n'è tanta nella mostra: dai ritratti femminili al piano terra, ai mille volti del paesaggio con un nucleo consistente di opere degli innovatori della pittura veneta dell'Ottocento: Guglielmo Ciardi, Ettore Tito, Giacomo Favretto, Alessandro Milesi e Luigi Nono. Il lavoro e la fatica dell'uomo, è un altro dei temi che la mostra affronta con spettacolari dipinti del Novecento tra i quali: La zolfara, di Renato Guttuso; Scaricatori di carbone di Armando Pizzinato e le Donne al telaio, di Fortunato Depero.

Anima Mundi. Il sentimento del colore 1850-1950
Dove: Museo d'Arte Moderna Mario Rimoldi
Quando: fino al 13 aprile 2020
Orari: fino al 6 gennaio 10.30-12.30-15.30-19.30; dal 7 gennaio al 13 aprile pomeriggio 15.30-19.30

Marina Menardi

STUDIO MENARDI E ANTONI
servizi contabili, fiscali, amministrativi
via Majon 100, Cortina d'Ampezzo
Tel. 0436 2519
info@studiomenardi.com

EL LUMIN
LAMPADINE - ARREDAMENTO
Via Marconi 34 • tel. 0436 3364
info@ellumin.it

► continua dalla terza pagina (Turismo in montagna)

Ci si trova così di fronte a due visioni opposte del turismo: da una parte il modello industriale, dove l'approccio è volto alla crescita: si tende a replicare il modello della città, potenziando servizi, viabilità, trasporti, aumentando gli intrattenimenti; dall'altra vi è un approccio alla tutela, un visione più locale e artigianale del turismo, che porta a contenere un'eccessiva antropizzazione, evitando eventi e spettacoli inadatti al contesto montano, quali ad esempio i concerti in quota. Quali quindi le prospettive per il futuro? «Bisogna superare la dicotomia e puntare su un economia dell'esperienza, sull'effetto "wow!" Ovvero stupire. Il vero valore è la differenza, data dall'autenticità, dall'integrità ambientale, dal coinvolgimento della popolazione. La differenza sta nel pensiero, nelle idee, nella capacità di innovazione e di stupire».

M. M.



► continua dalla prima pagina (Tra PIL e FIL)

Che cos'è il FIL? È l'acronimo di Felicità Interna Lorda. Svolgendo la professione di guida alpina ho avuto l'opportunità di poter viaggiare sulle montagne del nostro pianeta e d'incontrare le popolazioni che le vivono. Alcuni viaggi li ho solo studiati sulla carta per capire che genere di avventura mi si sarebbe prospettata. Leggendo di trekking ed alpinismo in Buthan ho incontrato (sulla carta) il FIL. I valori che calcolano questo benessere sono la salute e l'istruzione dei cittadini, la qualità dell'aria e la ricchezza dei rapporti interpersonali. Nella nostra comunità PIL e FIL vanno a braccetto come lo slalom tra la porzione antropizzata del nostro territorio si bilancia con la parte "selvaggia". A Cortina d'Ampezzo, a mio parere, si respira un'aria glamour, un mix rappresentato dal centro impellicciato e labbra gonfie che pare in contrasto con gli spazi che si possono trovare appena oltre qualche forcella. Aree con impianti e piste che si stanno rinnovando ed enormi spazi dove timidi sentieri sono l'unica traccia visibile dell'uomo. I rifugi hanno ancora un connotato tipicamente dolomitico, portano i nomi delle crode e non di località lontane che ben poco centrano con la montagna. Insomma un territorio che si equilibra in maniera eccellente. Nella speranza che prima o poi venga realizzato un bel parcheggio per auto ed un qualche "rudere" si rifaccia il trucco, credo che Cortina d'Ampezzo sia ancora oggi un luogo ove venire in vacanza o, ancor meglio, viverci e far crescere i propri figli.

Paolo Tassi, guida alpina

L'arte del calore

Le stufe Ceramiche Zardini, sono "verdi" creazioni artigianali, rispettano le normative europee vigenti e hanno rendimenti termici che superano l'80%. Ciò che rimane nascosto nella stufa, è il suo interno, il cuore, l'elemento di maggiore importanza nel nostro lavoro. Ogni modello, grazie all'ausilio della progettazione computerizzata, viene pensato in funzione alle caratteristiche dell'ambiente dove andrà collocato: volumi, masse, circolazione interna dei fumi, dell'aria calda e collegamento alla canna fumaria, costituiscono tante variabili che si combinano in soluzioni ottimali



Concerto di Capodanno con l'Orchestra Regionale Filarmonia Veneta

Domenica 29 dicembre alle ore 21,00, all'Alexander Girardi Hall, si festeggerà l'anno che sta per finire, e si darà il benvenuto a quello nuovo che sta per arrivare, con la grande musica nel tradizionale Concerto di Capodanno. Un viaggio attraverso le composizioni di R. e L. Strauss, F. Lehar, P. I. Chaikovskij e Giacomo Puccini, con l'Orchestra Regionale Filarmonica Veneta, il soprano Chiara Milini e il direttore Gherardo Felisatti. Per l'occasione, verrà aperto il bar del teatro e ci sarà la possibilità di un apericena prima del concerto. Nell'intervallo verrà offerto al pubblico un calice di prosecco. I biglietti sono in prevendita all'Infopoint in corso Italia oppure su vivaticket.it, al costo di 20 euro.

Il concerto conclude la prima parte del programma del progetto CIME – Cortina Incanta la Mente E...: un nuovo progetto culturale per Cortina che porta la firma dell'associazione trevigiana Musicantus e del suo giovane presidente Edoardo Bottacin, in collaborazione con la musicista ampezzana Michela Manaigo. Un progetto condiviso e sostenuto dall'Amministrazione comunale, iniziato nel mese di agosto, con la pri-

BIRRERIA VIENNA
PIZZERIA RISTORANTE
Via Roma 66/68, Cortina
tel. 0436 866944

Bar Sport
CAFFÈ
Corso Italia 132, Cortina
tel. 0436 868444

anche per situazioni più complesse. Il tutto è riconducibile alla qualità e alle prestazioni dei materiali utilizzati. Le piastre interne di elevata consistenza cotte a 1600° sono realizzate con impasto refrattario di argilla ad alto tenore di allumina, per una migliore conduzione del calore. Il rivestimento ceramico, unico nel suo genere, è realizzato su base refrattaria dal pieno spessore (60 mm), ogni piastrina pesa 5 kg, accumula l'energia termica prodotta da un'unica carica giornaliera riscaldando gli ambienti in maniera costante con un effetto paragonabile al calore del sole.



Edoardo Bottacin e Michela Manaigo

ma esecuzione dell'opera "Marco Polo" del maestro Antonio Rossi, proseguito poi con musica ed eventi nei rifugi dolomitici e nelle piazze, chiese e teatri. Un cartellone rivolto ai turisti, ma anche ai residenti, con una serie di appuntamenti previsti per il periodo di fuori stagione, che dovrebbe proseguire anche per la stagione invernale.

Voci di Cortina

direttore responsabile: **Marina Menardi**
autorizzazione: **Tribunale di Belluno nr. 3/2004**
editore: **Associazione Comitato Civico Cortina**
redazione: **Marina Menardi, Edoardo Pompanin, Morena Arnoldo**
stampa: **Tipografia Ghedina snc, Cortina d'Ampezzo**
progetto grafico: **dinodesign.it**
hanno collaborato a questo numero:
Gioia de Bigontina, Marco Migliardi, Mauro Polato
foto di copertina: **bandion.it**
contatti: **info@vocidicortina.it - cell. 349 4912556**
via Chiave 116, Cortina d'Ampezzo
sito web: **vocidicortina.it**
Testi di esclusiva proprietà

anno 3° n. 37 | 27 dicembre 2019

Voci di Cortina

Inverno

settimanale di turismo, attualità, cultura, sport, vita cittadina



foto: bandion.it

Gli alberghi di Cortina scelgono la sostenibilità

Firmato il Protocollo d'Intesa per l'applicazione della certificazione internazionale Green Key

L'Associazione Albergatori di Cortina ha scelto la sostenibilità ed è diventata partner di Green Key, l'importante marchio di certificazione ambientale applicato al turismo, nato nel 1994 in Danimarca grazie alla Foundation for Environmental Education (FEE). Il Protocollo d'Intesa è stato sottoscritto lo scorso 13 dicembre da FEE Italia, dal Comune di Cortina d'Ampezzo, dall'Associazione Albergatori di Cortina e dalla Fondazione Cortina 2021. Green Key è un marchio diventato internazionale e certifica hotel, campeggi, ostelli, agriturismi, case vacanze e bed & breakfast che adottano una serie di criteri ambientali per ridurre il proprio impatto ambientale. È uno standard di eccellenza leader nel

continua in seconda pagina ►

CORTINABANCA
più valore ai nostri valori
la Cassa Rurale e Artigiana di Cortina d'Ampezzo e delle Dolomiti si rinnova e
augura a tutti buone feste

CORTINABANCA
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO

sartori s.r.l.
TRASLOCHI E TRASPORTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI ANCHE A GROUPAGE
Piani da Lago 80
Cortina d'Ampezzo
tel. 0436 2890
cell. 348.4484050
sartori@cortina-dolomiti.it
www.traslochisartoricortina.it

FALORIA CRISTALLO
CORTINA D'AMPEZZO - DOLOMITI

Tra PIL e FIL

Qualche tempo fa ho assistito ad una bellissima esposizione del professor Umberto Martini (docente di Economia e gestione delle imprese dell'Università di Trento) che metteva a confronto le opportunità di sviluppo della montagna con la necessità di mantenerne una sostanziale originalità. La ricerca di uno sviluppo sostenibile è forse la nostra sfida più grande da lasciare in virtuosa eredità alle generazioni future. Già, ma di quale sostenibilità stiamo parlando? Un imprenditore giustamente pretende che i suoi investimenti fruttino: che una pista da sci costi e renda più di un sentiero è logico. Che il PIL prodotto da un impianto di risalita sia superiore a quello che genera una ferrata è inconfutabile. Il professore ha poi mostrato esempi di paesi alpini e dolomitici che hanno adottato strade diverse. Chi ha costruito grandi zone residenziali e chi ha lasciato che la natura facesse il suo corso. Esempi su entrambi i fronti sono stati portati alla visione. Indubbiamente dobbiamo salvaguardare il PIL, ma potremmo essere più attenti al FIL.

continua in quarta pagina ►

TIEFFE
PAVIMENTAZIONE TESSILE
PAVIMENTI IN LEGNO
PAVIMENTI RESILIENTI
TESSUTI D'ARREDO
TENDAGGI

+39 0423 609345
info@tieffe.tv www.tieffe.tv

MONTEBELLUNA - TV -

Wine Shop in Cooperativa

È questa la nostra sorpresa per voi, la novità di questa stagione invernale per rendere la vostra esperienza di shopping sempre più completa e piacevole. Al **Piano Balconata** vi accoglieremo dunque con le proposte del nostro **Wine Shop**: vini di qualità delle migliori cantine italiane e una selezione dei più rinomati champagne per brindare alle prossime festività. Bollicine, vini bianchi, rossi e rosé da abbinare ai vostri piatti preferiti, approfittando fin da subito dei consigli dei nostri esperti. E per un regalo speciale abbiamo creato una linea di packaging esclusiva: da 1, 2, 3, 4 e 6 bottiglie.

Salute! Cheers! Prosit! A votre santé!
Shop online su www.coopcortina.com
seguici su Facebook e Instagram



▶ continua dalla prima pagina

che anche l'imprenditore faccia la sua parte. In questo momento, tra Mondiali e Olimpiadi, abbiamo i riflettori addosso, e possiamo diventare virtuosi e fungere da esempio per altre località turistiche».

«Il Protocollo d'intesa per il Green Key rientra nel già virtuoso percorso verso la sostenibilità intrapreso dal Comune di Cortina anche in vista dei due grandi eventi sportivi - Mondiali e Olimpiadi - e rappresenta un salto di qualità per il settore alberghiero, che può realmente fare la differenza in un territorio a fortissima vocazione turistica, noto in tutto il mondo. Gli albergatori hanno fatto una scelta forte e ora possono iniziare un percorso di piccoli passi che determineranno il cambiamento» ha dichiarato Claudio Mazza, presidente di FEE Italia.

Naturalmente non basta una firma per diventare *green oriented*, ma bisogna attenersi ai criteri richiesti dal marchio. «Ogni anno si chiedono dei cambiamenti fino all'ottenimento della certificazione» ha spiegato Mazza. L'eco-label Green Key



Lo stesso giorno della firma del Protocollo d'intesa con Green Key, Roberta Alverà, presidente degli Albergatori, ha inaugurato la nuova sede dell'Associazione in Largo Poste

si fonda su criteri imperativi e linee guida che le strutture turistico-ricettive dovranno osservare nel tentativo di ridurre l'impatto del servizio offerto sul territorio circostante, e riguardano 13 aree: energia, coinvolgimento dello staff, informazione degli ospiti, acqua, gestione ambientale, pulizia, cibo e bevande, amministrazione, rifiuti, ambiente interno, aree verdi, attività e responsabilità sociale. Gli elevati standard ambientali attesi da queste strutture vengono mantenuti attraverso una documentazione rigorosa e frequenti controlli.

Il Cristallo Resort and Spa di Cortina e il Camina Hotel sono le prime strutture alberghiere pilota di questo progetto. Altri hanno aderito, e dovranno ora iniziare l'iter per ottenere la certificazione. La stessa presidente Alverà si augura che se ne aggiungano sempre di più, affinché il marchio Green Key sia di tutte le strutture di Cortina.

Marina Menardi

Turismo in montagna e sostenibilità: è possibile?

La sostenibilità è un argomento molto dibattuto e in un certo di senso di moda in questi ultimi anni, e Cortina d'Ampezzo ne è direttamente coinvolta dopo l'ottenimento dei Mondiali di sci del 2021. Ma come si può combinare insieme il turismo e la montagna, senza procurare un danno all'ambiente e alle comunità che ci vivono?

Il prof. Umberto Martini, docente di Economia e Gestione delle imprese presso l'università di Trento, ne ha parlato a Cortina in una conferenza lo

scorso autunno dal titolo "Sfide e opportunità per il turismo in montagna", organizzata da Patagonia Cortina, in collaborazione con Cortina Marketing. «Il concetto di sviluppo sostenibile è molto ampio, dinamico, indica un progetto di cambiamento; significa creare posti migliori affinché le persone possano viverci e la gente possa visitare. La montagna deve essere innanzitutto un posto dove vivere, lavorare, investire, per garantire la sopravvivenza. Lo spopolamento è l'inizio della fine della montagna» ha spiegato il docente.

Martini ha analizzato il ruolo del turismo per la sopravvivenza economica e sociale della montagna, evidenziando anche alcuni paradossi che rischiano di produrre effetti non desiderabili.

«Il turismo è l'attività economica fondamentale per chi vive in montagna, ma dipende da che tipo di turismo vogliamo fare». Sono stati quindi analizzati due esempi di turismo: quello endogeno, nel quale gli investitori sono interni, locali, comunitari, vale a dire le famiglie che vivono in montagna e diventano imprenditori; in secondo luogo il turismo esogeno, cioè investitori esterni, con modelli di business precisi, che spesso è il modello predominante, che valutano se c'è il guadagno, altrimenti abbandonano il posto e se ne vanno.

«Se il turismo viene inteso come industria c'è il rischio di impatti elevati. Le professioni possono venire spiazzate per fare confluire le attività nell'industria del turismo. Un effetto, questo, che nel medio termine non è sostenibile. In questo caso si passa da quella che è la cultura dell'ospite alla cultura del cliente; a volte si hanno modifiche irreversibili del paesaggio con effetti indesiderabili, con strutture troppo simili alla città, e con una eccessiva stagionalità, che sconvolge la vita delle comunità locali».

continua in quarta pagina ▶

Boswellia Serrata: la pianta che cura le patologie osteoarticolari

Pianta originaria dell'India e diffusa anche nel Nord Africa e Medio Oriente, appartiene alla famiglia delle Burseraceae. Dal tronco e dai rametti si estrae una gommoresina dalle notevoli proprietà antinfiammatorie e analgesiche. L'azione terapeutica della pianta, nota anche come "albero dell'incenso" e usata da secoli dalla Medicina Ayurvedica, si esercita principalmente su diverse patologie del sistema osteoarticolare.

In commercio, secondo Farmacopea, la troviamo per uso interno (compresse e gocce) e per uso esterno nella forma di creme e unguenti.

Vieni a trovarci in erboristeria, ti daremo tutte le informazioni sulle proprietà e i benefici della Boswellia Serrata.

la Genziana
ERBORISTERIA - PARAFARMACIA

via C. Battisti, 37
tel. e fax
0436.860870

farmaci da banco
alimentazione bio

cosmesi biologica
integratori

Cosa fare questa settimana: qualche suggerimento

ven 27 ▶ Cortina Terzo Millennio: Carlo Nordio tratta il tema Governo di crisi o crisi di governo? Miramonti Majestic Grand Hotel, ore 18

▶ Una Montagna di Libri: Basta! incontro con Lilli Gruber, Alexander Girardi Hall ore 18
sab 28 dic ▶ Ass. Astronomica Cortina: ore 17.30 visita guidata al Planetario, non è necessaria la prenotazione; ore 20.30 visita guidata all'Osservatorio a Col Druscicé, prenotazioni al n. 348.3346585, 347.0382562 oppure: prenotazioni@cortinastelle.it.

▶ Una Montagna di Libri: Perché l'Italia diventò fascista. Incontro con Bruno Vespa Alexander Girardi Hall, ore 18

▶ Live Fabio Concato: Fabio Concato e le sue atmosfere musicali inedite, dalle prime canzoni fino ai brani più recenti. Con lui, sul palco, Ornella D'Urbano (arrangiamenti, piano e tastiere) e Larry Tomassini (chitarre). Grand Hotel Savoia, ore 21.30

dom 29 dic ▶ Cortina Incanta la Mente E... Concerto di Capodanno: Musiche di R. Strauss, J. Strauss, G. Verdi e V. Bellini. Orchestra Regionale Filarmonia Veneta / Marco Titotto direttore, Alexander Girardi Hall, ore 21. Biglietto unico 20 euro

▶ Una Montagna di Libri: Settant'anni di noi. Storia della TV in Italia, incontro con Aldo Grasso. Cinema Eden ore 17.30

lun 30 gen ▶ Una Montagna di Libri: Cortina. Dicono di lei. Incontro con Roberta Scagliarini, Biblioteca Civica, ore 11.30

▶ Capodanno a Cortina: Rifugio Falaria: cenone con fuochi d'artificio dalla terrazza panoramica e musica dal vivo. Prenotazioni: falaria@dolomiti.org

WOW
#roadtoCortina2021 | #skipascortina

NOVITÀ

- Pista Lacedelli (inaugurazione 12/01/2020)
Pista Sciolatolo
Druscicé A e B
- Cabinovia Freccia nel Cielo (inaugurazione 12/01/2020)
- Sistema antivalanghivo

www.skipascortina.com
Facebook.com/skipascortina

SKIPASS WORLD
CORTINA D'AMPEZZO
AUTONONZO-LESURINA
SAN VITO DI CADORE

DOLOMITI SUPERSEI

Visa SpA. Un Natale pieno di energia



Da 60 anni Visa SpA si occupa di progettazione e produzione di gruppi elettrogeni per portare la corrente elettrica ovunque, nei luoghi più remoti, anche nelle condizioni più estreme.

Grazie ai sui prodotti illumina le vallate, fornisce energia alle diverse attività, a rifugi, chalet, hotel, dando energia a tutte quelle attività e imprese che hanno necessità di affidarsi ad un sistema di emergenza sicuro, alimentando le attrazioni natalizie, le luminarie e la magia dei mercatini tradizionali, o semplicemente restando silenziosamente in *stand-by* pronto ad intervenire per non lasciarti mai senza assistenza in caso di necessità.

Nel territorio delle Dolomiti sono molte le attività alberghiere e commerciali che si sono affidate ai gruppi elettrogeni Onis Visa come soluzione sicura ed affidabile, per mettersi al riparo da situazioni impreviste e da emergenze dovute al maltempo, o usufruendo dei servizi di noleggio e intervento rapido.

Dai anche tu l'energia giusta al tuo Natale, scegli una soluzione affidabile, vantaggiosa e a bassissimo impatto ambientale.

Per saperne di più contattaci:
VISA SpA - Via I maggio 55 - Fontanelle (TV) 0422.5091 - www.visa.it



La lanterna magica: Pinocchio

sabato 28 dicembre, cinema Eden

Ultima versione di uno dei racconti maggiormente conosciuti al mondo: "Le avventure di Pinocchio. Storia di un burattino" di Carlo Collodi. A dirigerlo uno dei registi italiani più importanti del cinema contemporaneo: Matteo Garrone. Garrone, da sempre molto fedele alle opere scritte da cui prende spunto, realizza una pellicola che forse più di altri adattamenti reinterpreta fedelmente sullo schermo le vicissitudini raccontate da Collodi senza mai perdere quello spirito magico e di speranza di cui il libro è portavoce.

Non è compito facile quello che ha deciso di assumersi riportando di nuovo in vita il bimbo di legno, ma ci riesce dimostrando una profonda passione per ognuno dei caratteri presenti interpretati da un cast di ottimi attori. Questo non è un film "leggero": Garrone racconta tutto e non risparmia le situazioni cupe dai tratti horror in cui Pinocchio va a cacciarsi.

Gioia di Bigottina

STUDIO MENARDI E ANTONI
servizi contabili, fiscali, amministrativi
via Majon 100, Cortina d'Ampezzo
Tel. 0436 2519
info@studiomenardi.com

Cortina da scoprire



CASA (foto e testo di Marco Migliardi)

La prima nevicata della stagione è sempre attesa con gioia e qualche volta, quando ritarda troppo, con ansia. Subito dopo, al ritorno del sole, è bello uscire a respirare la nuova aria invernale e a riammirare il panorama imbiancato per l'ennesima volta, ma con le stesse emozioni della prima. Quando poi la neve ricopre gli alberi ancora colorati d'autunno, la natura ci regala uno spettacolo veramente unico e prezioso.

Una Montagna di Libri entra in Biblioteca con "Cortina, dicono di lei - Le Dolomiti nella letteratura"

Non ci poteva essere occasione migliore per ospitare "Una Montagna di libri" nella Biblioteca civica di Cortina, della presentazione del libro "Cortina, dicono di lei - Le Dolomiti nella letteratura", pubblicato da Elleborio editore, a cura di Lorenzo Nette.

Questo libro è una vera e propria miniera d'oro, visto che raccoglie le più belle citazioni tratte da grandi autori della letteratura italiana e straniera. Il tutto poi è stato disposto dal curatore in una struttura originale, che nella seconda parte trova come protagonisti alcuni elementi primari del mondo montano: acqua, legno, roccia, neve, per ognuno dei quali è stato possibile trovare sublimi brani di letteratura. Chi si ricordava, ad esempio, che Montale avesse trovato un piccolo, parziale, senso della vita, sulle rive del lago Sorapis, dove la sua poesia suonò con questi versi: "...Fu quello il nostro lago, poche spanne d'acqua/ due vite troppo giovani per essere vecchie./ e troppo vecchie per sentirsi giovani./ Scoprimmo allora che cos'è l'età./ Non ha nulla a che fare col tempo, è qualcosa che dice/ che ci fa dire siamo qui, è un miracolo/ che non si può ripetere. A confronto/ la gioventù è il più vile degli'inganni." E chi si aspettava che anche Claudio Baglioni fosse rimasto folgorato dalla bellezza di queste montagne e di questi luoghi, tanto da

dedicare una poesia alla leggenda di Misurina? Il libro procede così, brano dopo brano, e ad ogni lettura si rimane stupefatti per la grandiosa capacità con cui Hemingway, Buzzati, Bellow, Zanzotto, Parise, Sackville West, Virginia Woolf, per citarne solo qualcuno, sono riusciti a trasformare la bellezza delle Dolomiti in grande letteratura. La letteratura che è quella cosa inutilmente necessaria, come dice Giorgio Manganelli, però quanto più bello è il mondo quando viene rischiato da versi come questi, scritti da Antonia Pozzi a Misurina: "Si levarono alate di tormenta/ le crode sul gran volo della slitta:/ poi declinò/ con l'ombra del cavallo/ il sole rosso/ su dorsi di abeti./ Allora/ accordi tenui di chitarra,/ cori sommessi infranti,/ oltre le creste corsero al tramonto/ sul deserto/ vinnulo trotto./ A sera l'ultima mano rosea -/ una pietra - alta accennava/ salutando: e pallida/ nell'aria viola pregava le stelle. Lentamente/ i fiumi a notte/ mi portavano via".

continua nella pagina seguente ▶

Elettrica Gaspari
Impianti elettrici civili ed industriali
Domotica e sicurezza
Riscaldamento elettrico a pavimento e a parete
Impianti fotovoltaici

ART HOUSE Cortina
TRE VOLTE SOTTO IL CAMPANILE
info@arthouse.it
www.arthouse.it

Loc. Pian di Lago n. 46/1 - 32043 Cortina d'Ampezzo - Tel. 0436.868176 - info@elettricogaspari.it

Agenzia Immobiliare Cortinese
Per comprare o vendere la vostra casa a Cortina, dal 1982

Cortina d'Ampezzo:
Piazzetta S. Francesco, 15
tel. +39 0436 863886
agenzia@cortinese.it

San Vito di Cadore:
Corso Italia, 8
tel. +39 0436 99020
agsanvito@cortinese.it

SNOWSTADIUM
IMPIANTI SPORTIVI FIAMES-TRE CROCI

PISTE SCI NORDICO • ORGANIZZAZIONE EVENTI SPORTIVI
BAR • SOLARIUM • GIOCHI GONFIABILI GRATUITI
OGANIZZAZIONE FESTE E GIOCHI

snowstadium@gmail.com cell. 338.1470266